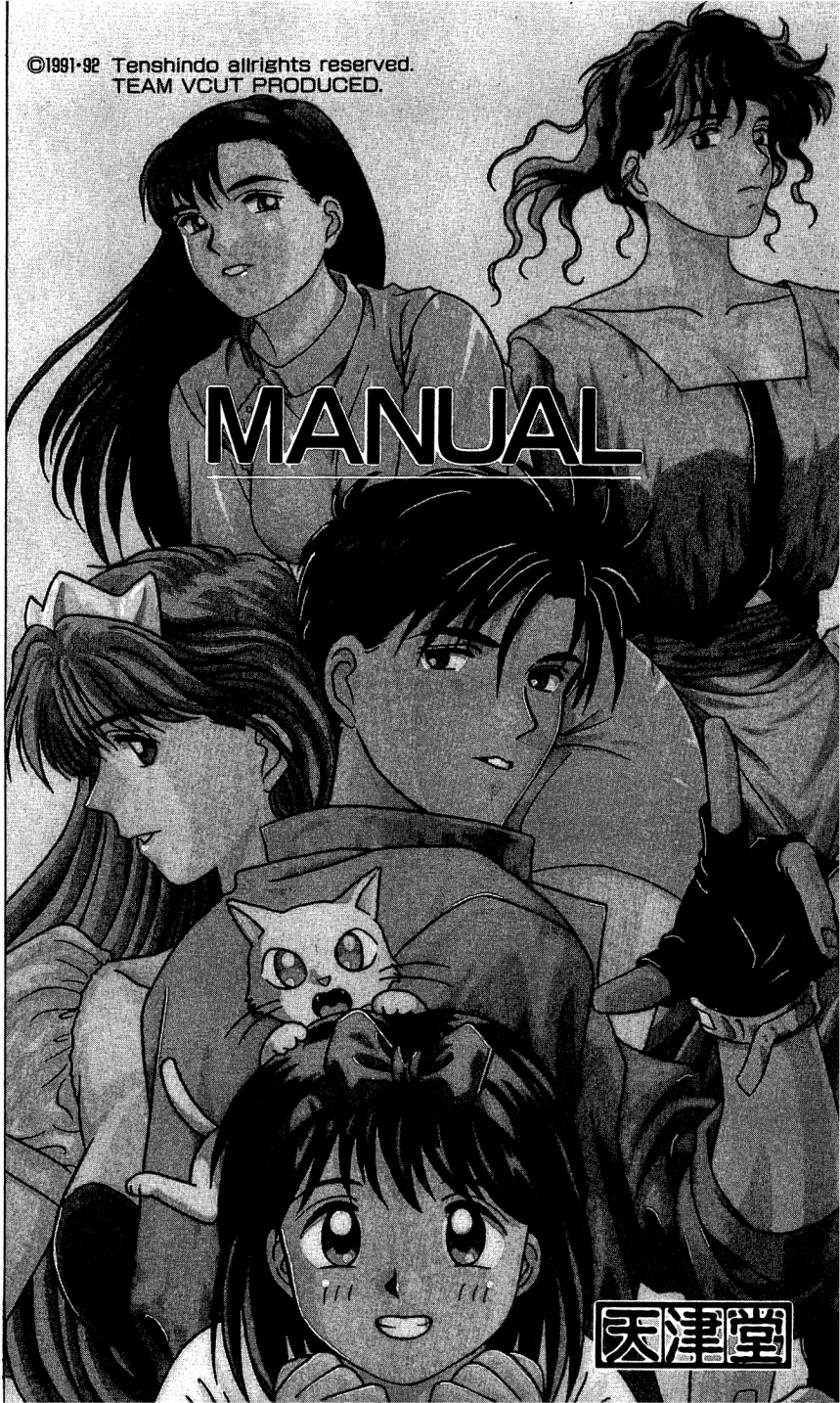


©1991-92 Tenshindo allrights reserved.  
TEAM VCUT PRODUCED.

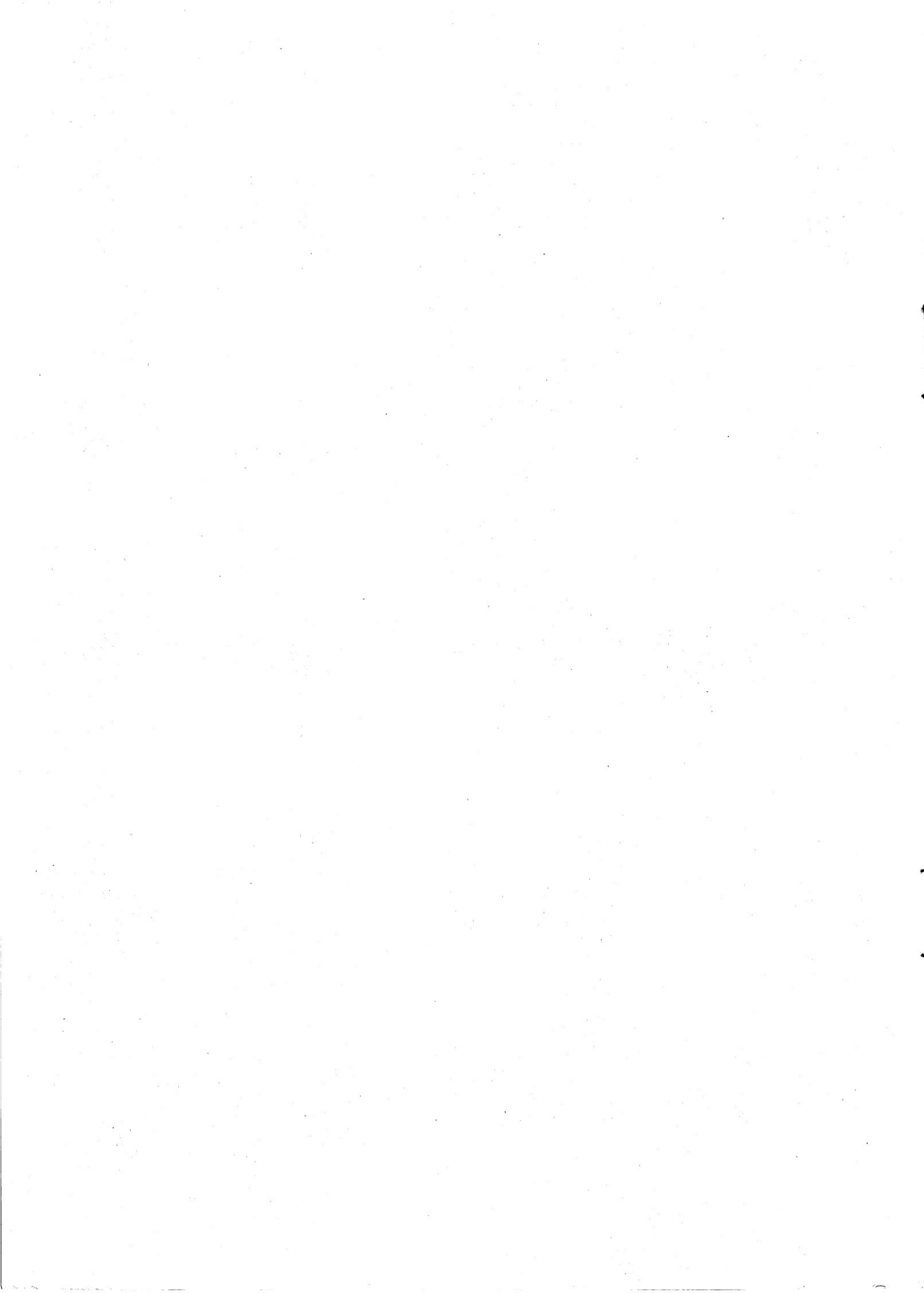
# MANUAL

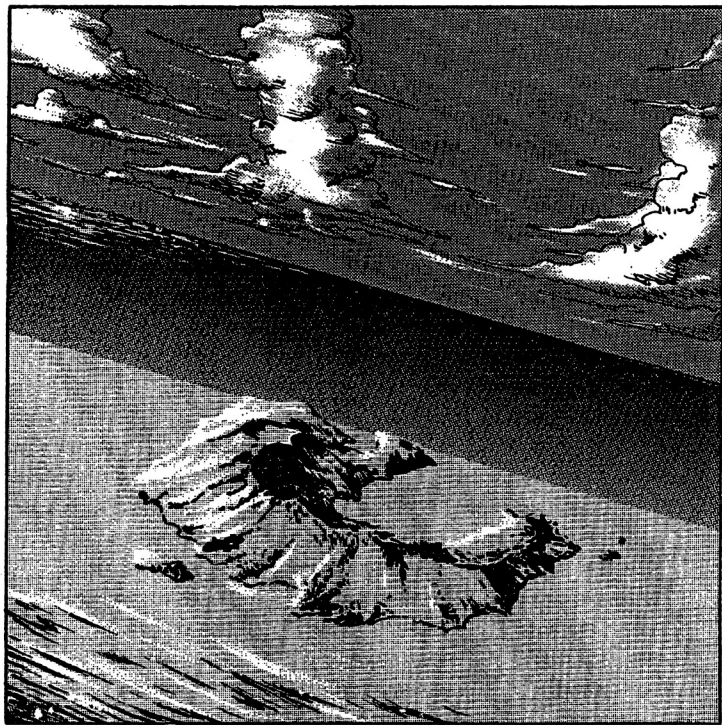
# MARTIAL AGE

SUPER  
BATTLE  
ADVENTURE



天津堂





## 【優愛女子総合学園概要】

強く、賢く、美しくをモットーとし、最新の設備と大自然を兼ね備えた洋上学園都市「優愛女子総合学園」現在、生徒数は中等部、高等部合わせて3万8,714名を数え、教員や島を運営する人員も含めると優に4万人を突破する。そしてその全てが女性であるというのが学園の特色であり、学年のスキップ制度を採用しているため生徒年齢は従来の12～18歳に限定されておらず、島内では様々な年代の少女達が勉強や生活にいそんでいる。

また、他の特色として生徒の自主性が重んじられている点が上げられ、生徒の自主管理能力向上のため学園内での生徒の生活管理責任を生徒自身に与え、その管理中枢を生徒会に置いている。

そのため生徒会は、生徒及び学園に対して多大な権限を持っている。生徒会役員は毎年、学園のモットーにふさわしい優秀な生徒が選挙によって選ばれるが、リコール制度を取り入れているために任期中の交替もありうる非常に厳しいものになっている。

## ■使用機器構成

### ①必要機器

本体 PC-9801VM以降 RAM640KB必要  
(VM/VM2/VM4では16色ボードが必要です。)  
E、F、M、U2、LT動作不可  
または、上記に準ずるPC286シリーズ  
なお、ラップトップ機での動作は保証致しかねます。

ディスプレイ 専用高解像度アナログディスプレイ(640×400ドット)  
デジタルディスプレイでも動作しますが、色が正常に表示されません。

### ②必要なソフトウェア

OS NEC及びEPSON製MS-DOS Version 2.11以降。

### ③オプション機器(無い場合も動作します。)

FM音源ボード

## ■起動方法

本製品は、お求めいただいたままでは、MS-DOSが組み込まれておりませんので、まず最初にMS-DOSをインストールする必要があります。以下の手順に従って、MS-DOSをインストールして下さい。

ディスプレイ、本体の順に電源を入れてから、AドライブにMS-DOSのシステムディスク、Bドライブに「マーシャルエイジ」のAディスクを入れてリセットします。

MS-DOSが起動したら、プロンプト [A>] より以下の様に入力してリターンキーを押して下さい。

A>B:INST (A>b:inst の様に小文字でも構いません)

AドライブのMS-DOSより、Bドライブへシステムがインストールされますので、終了メッセージが出るまでしばらくお待ちください。

終了メッセージが出ましたら、システムインストール完了ですので、今後この作業をする必要はありません。AドライブにAディスク、BドライブにBディスクを入れ、リセットして下さい。

また、ディスクドライブは必ず純正品をご使用下さい。

純正機器以外での動作保証は致しかねます。



## ■基本操作

本ソフトは、フルキーボードオペレーションです。

大抵はコマンド選択式のアドベンチャーゲームですので、カーソルキーの上下、或はテンキーの2、8でコマンド選択後、リターンキー或はスペースキーで決定してください。

(いちいち選択して決定するのが面倒だという方は、f・1からf・5までのファンクションキーにも対応してありますので、そちらをご利用下さい。)

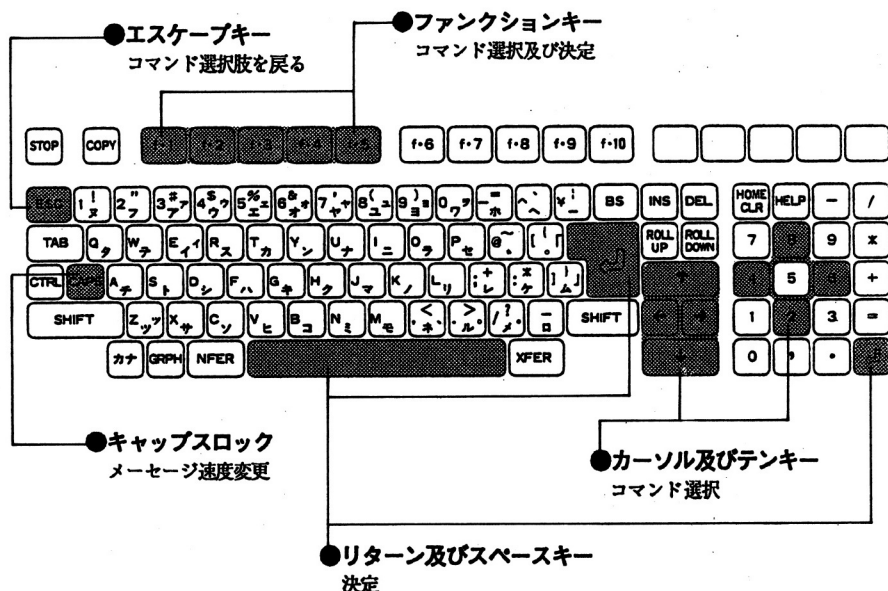
尚、キャンセルをコマンドに設けてありますが、エスケープキーでも選択肢を戻る事ができます。

### メッセージスピードについて

通常のメッセージスピードに設定するときは、キャプスキーを解除状態にしておきます。

速い方がいいという方はキャプスロックで速くなります。

お好みの状態に設定して下さい。



## ◆スタート時のセレクト画面説明

デモ途中で何かキーを押すとセレクト画面になります。  
最初から始めたい時は、NEW GAMEを選んで下さい。  
以前にセーブした所から始めたい時は、LOAD GAMEを選んで下さい。  
一度もセーブしていない状態で、LOAD GAMEを選ぶと、NEW GAMEになります。

## ◆ゲームオーバー時のセレクト画面説明

戦闘シーンで敗北するとセレクト画面になります。  
RETURN MUTCH (再挑戦) を選ぶと戦闘の最初から始まり、雅人は再び立ち上がります。  
LOAD GAME を選ぶと以前にセーブした所から始まります。  
EXIT を選ぶとゲームを終了します。(注意! セーブはされません。)

## ◆途中セーブについて

このゲームでは、ゲーム中のアドベンチャーシーンであればどこでもセーブする事ができます。  
セーブ場所は、一箇所ですのでセーブするとそれ以前のセーブデータは、消えてしまいます。  
ゲームオーバーになった時はセーブ出来ませんので、セーブはこまめに行ないましょう。  
セーブはAディスクに行ないますので、ライトプロテクトをかけないで下さい。  
ロードはゲームの最初とゲームオーバー時のみになっています。

## ■故障かな?と思う前に・・・

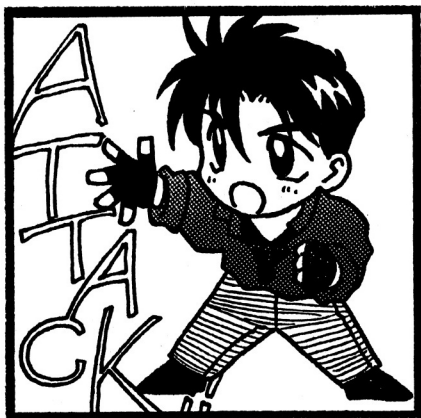
製品には万全を期しておりますが、万一プログラムが作動しないときには、次のことをお確かめください。

- ①本体とディスプレイは正しく接続されていますか?電源がONになっていますか?外付けのディスクドライブ等ご使用の方はその接続もきちんと行われていますか?
- ②ディスクは正しくセットされていますか?(ドライブ1にAディスクがセットされていますか?)
- ③モードスイッチの切り換えは間違っていないですか?
- ④ディップスイッチの設定は間違っていないですか?
- ⑤使用及び取り扱い上の注意をっていますか?
- ⑥本体VM/VM2/VM4及びUV2をご使用の方はメインメモリを640KBに増設してありますか? VM/VM2/VM4をご使用の方は本体に16色ボードを実装済みですか?
- ⑦FM音源ボード及びディスクドライブは純正品をご使用下さい。(それ以外は動作保証できません。)

※ディップスイッチ等につきましても御使用のパソコンのマニュアル等を参照の上なるべく工場出荷の状態でご使用なさるようお願い致します

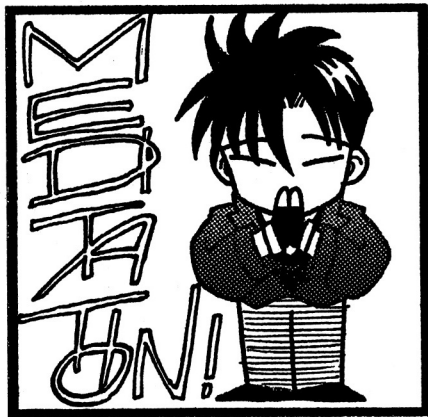
上記いずれの場合においても動作しないときには、誠に申し訳ありませんが、お手持ちのディスクを、氏名、住所、電話番号、使用機種名、使用周辺機器、及び購入日と購入店名をお書きの上、弊社までお送りください。至急調査の上、交換品をお送りします。(但し、当社の製品上の原因による品質不良以外の場合は、実費交換となります。)

## ◆戦闘コマンドの説明



### ★防御術★

防御に重点を置いて、闘います。  
攻撃力、命中率ともダウンしますが、防御力、  
回避率は格段にアップします。



### ★闘う★

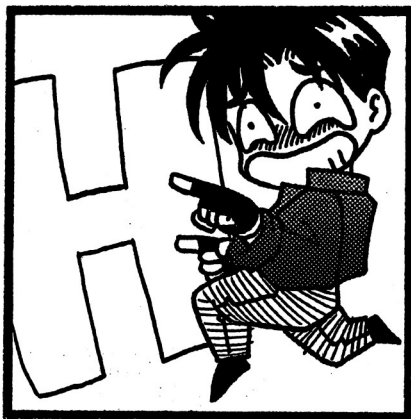
闘うと言っても本当に殴ったり、蹴りをいれたりする訳ではありません。相手は、かawaii?女の子ですから、女性に甘い雅人(プレイヤー)は本気を出して闘わずに、身体から生気を奪いとる事によって、体力を消耗させます。



### ★精神統一★

精神統一は、雅人(プレイヤー)のLPライフポイント=生命力)を、回復する時に使用します。精神集中によって気を引き出し、全身に行き渡らせる事で体力を一時的(戦闘中)に回復します。

しかしあくまでも、精神力によって体力を回復していますので、使用する度に回復量が低下するのは避けられません。精神統一による体力回復は、まさに魂を削っての行為に他ならないという事を憶えておいて下さい。



## ★気脈を突く★

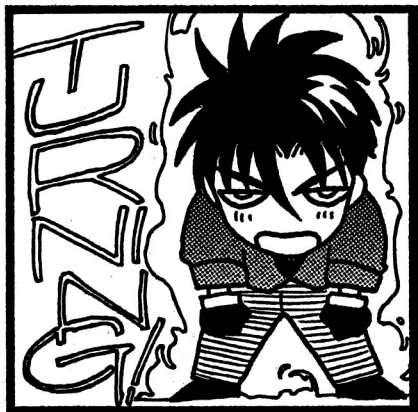
雅人（プレイヤー）は、奥義を使って人体に存在すると言われている気流脈（生命力が流れる道の事）のポイントに触れる事により、その人物を操ったり生死を左右させたりする事が出来ます。

今回の闘いでは、女の子にとどめをさせない雅人（プレイヤー）が最終的に自由を奪ったり、尋問やおしおきをするため（と言うのはタテマエで、すげえをするためですな。）に、性欲を増進させ欲情させる気脈を突く事になります。この技は、相手の隙を見つけて打ち込んでいきますので、十分に体力を奪ってからでないとい失敗する可能性があります。

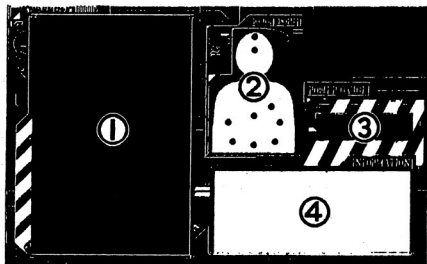
## ★心意腔（しんいくう）発動★

その時点で発動可能な心意腔を使用します。発動させると雅人（プレイヤー）の身体（運動）能力がアップします。（攻撃力や防御力などアップする能力は心意腔によって様々です。）

雅人（プレイヤー）は、特殊な精神集中方法によって心意腔を使用可能状態にもっていくため（方法は、伝承者により様々だが、雅人の場合は日する事によって開花する。）、スタート時点では使用出来ません。

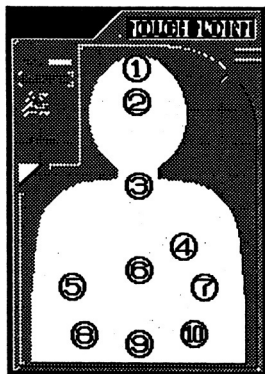


## ●戦闘画面説明



- ①現在、戦闘中の敵のグラフィックです。
- ②現在、戦闘中の敵の人体図です。《気脈を突く》コマンド時に、使用します。
- ③雅人（プレイヤー）のLPライフポイント＝生命力）グラフです。これが無くなるとゲームオーバーになります。
- ④戦闘コマンドとメッセージなどが表示されます。

## ●戦闘コマンド《気脈を突く》を選択した場合のキー操作説明



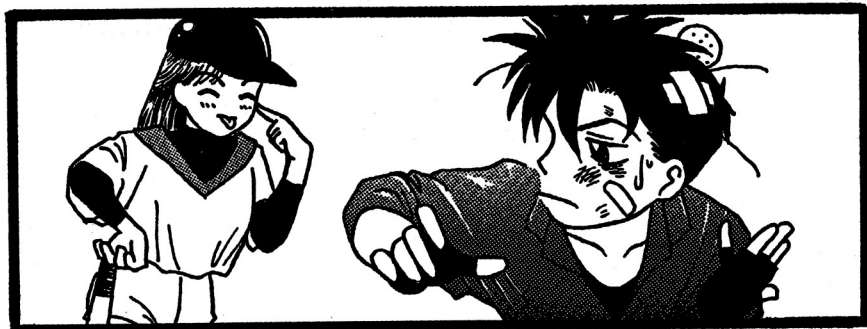
戦闘中、《気脈を突く》コマンドを選択し突く事に成功した場合、画面中の敵人体図の①にカーソルが置かれますので、カーソルキー及びテンキーで、①～⑩へ繰り返しカーソル移動。スペースキー及びリターンキーで、決定します。  
ESCキーを押すとコマンド選択に戻ります。

## ◆ 戦闘シーンにおける勝利と敗北



### 勝利

気脈を突く事で相手の弱点を全て突ききると勝利した事になります。弱点は相手によって違います、情報でわかるものはごくわずかですので何度も挑戦して場所と順番を見つけ出して下さい。しかし、相手もそう簡単には突かせてくれませんから、十分に体力を奪ってからにしましょう。



### 敗北

雅人(プレイヤー)のLP(ライフポイント=生命力)が、0になるとゲームオーバーになります。ゲームオーバーになっても、RETURN MUTCH(再挑戦)か、LOAD GAME(以前にセーブした所から)を選択出来ますが、SAVE(セーブ)をする事は出来ませんのでこまめなセーブを心がけて下さい。

## 【魅道流体術とは？】



発祥は現在より1700年前、出雲の国とされているが、正確な文献が残されていない為明らかではない。教少ない資料を追ってみると最初は生体術（医術）のような物であり、後々に格闘技の形をとっていったとなっている。

戦乱時には殺人術として利用された事もあり、それを良しとしなかった時の宗主第八代魅道西伝は、それ以後、宗主のみにしか奥義を伝える事を許さなかった。

後に裏魅道と呼ばれるそれは発祥時の生体術を色濃く残しており、相手の血脈（魅道流では気流脈と呼ばれる。）に刺激を与える事によって、相手の気を自由に操り生死はおろかその意志をも意のままに出来たとされている。

## 【心意腔（しんいくう）とは？】

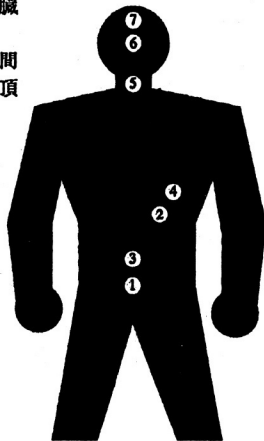
心意腔こそ裏魅道奥義の中でも秘奥義とされている技である。

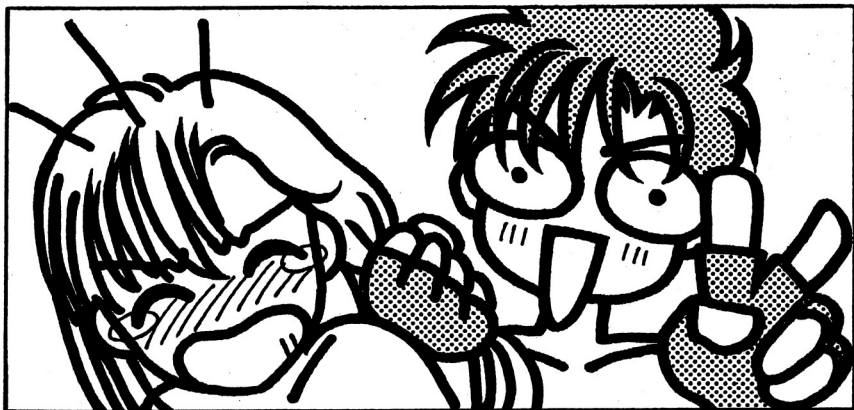
裏魅道では、人体には気（力）の流れる道があるとされており、その道が密集している重要箇所が心意腔と呼ばれている。伝承者は心意腔に精神を集中させる事によって気を増幅させ、一時的に人体深くに眠る潜在能力を引き出す事ができる。それにより身体運動能力を上昇させ、超人的な力を発揮するのである。

しかし、心意腔が目覚めるにはその個人の才能に左右されるため、歴代伝承者の中には終生心意腔を目覚めさせられなかった者もいた。さらに発動制御には特殊な精神集中状態が必要とされるため、発動準備方法は伝承者によって様々である。

心意腔は人体に数箇所存在するが、その場所が確認されているのは七大心意腔（腰部、脾臓、臍、心臓、喉、眉間、頭頂）と呼ばれている七箇所のみであり、それ以外は数、位置とも未だ解明されていない。しかも、過去の歴代伝承者の中で七箇所全てを発動させた者は只一人、開祖（初代伝承者）のみである。

- ①腰部
- ②脾臓
- ③臍（へそ）
- ④心臓
- ⑤喉
- ⑥眉間
- ⑦頭頂





# やればやるほど強くなる!!

## 【魅道流体術第36代宗主・魅道雅人】

彼ほど闘いの才能に恵まれた男はいないだろう。その強さは歴代伝承者の中でも上位に位置し、しかも開祖の正統血統を受け継いでいるため、過去第二位の五箇所発動を記録している。

ちなみに雅人の心意腔発動準備方法は、なんと………性行為である。(つまり文字通り、やればやるほど強くなる。) 本当は、彼の才能からすると修行次第で完全制御、さらには開祖以来の七箇所発動も不可能ではないのだが………何故か修行もせず遊びほうけていて、ついにある日伝統と体面にしか頭がない父親に反発し、家を出る………。

風の噂では、今は母方の嵩科の姓を名乗っていると聞くが、魅道一門の必死の捜索にもかかわらず、その消息はようとして知れなかった、そして……一年。



## 【嵩科雅人（プレイヤー）】

元魅道流体術第36代宗主にして、最強の使い手。

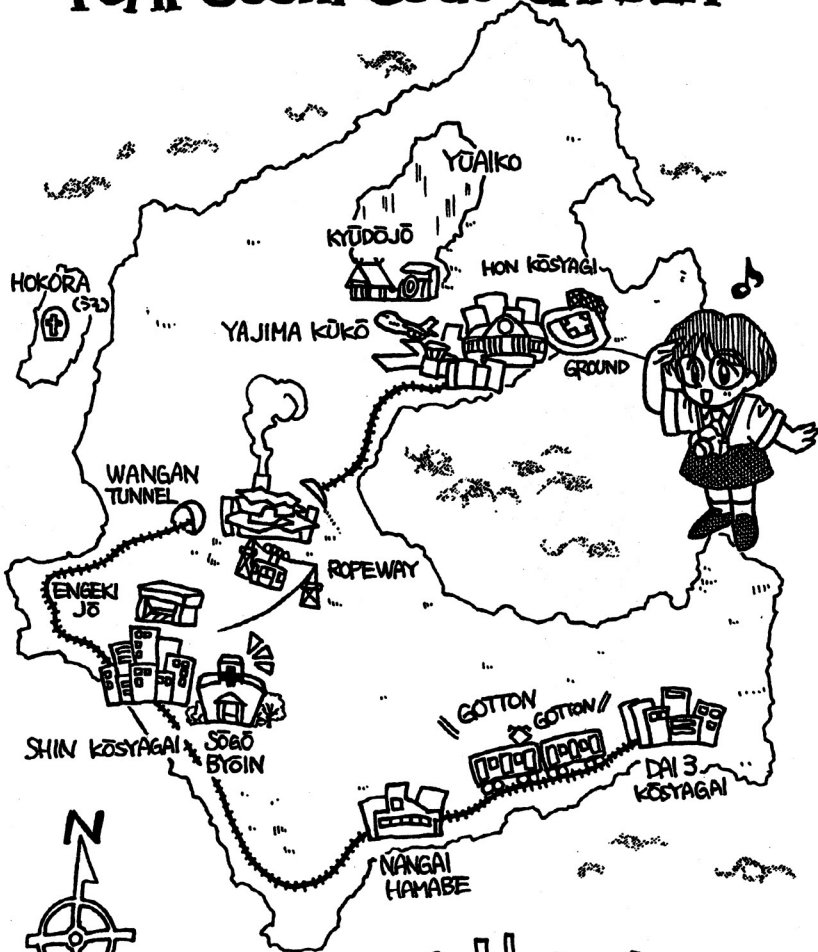
これが、学園長が学園を救うべく呼び寄せた、助っ人転校生の正体である。

しかし彼は、明るい！能天気！女好き！の三拍子で女の子をナンパするためには手段を選ばぬ、素性からは想像も出来ない究極の二重人格野郎。

当然、今回の事件に関しても学園を救うというのは二の次であり、考えている事と云えばせいぜい「まあヒマだし、女ばかりのパカンスも悪かないぜ。」ぐらいのものである。



# YŪAI JOSHI SŌGŌ GAKUEN



Welcome to the  
PARADISE!

MS-DOSは米国マイクロソフト社の商標です。

○この製品の無断複製・レンタル等は法律によって禁じられています。

製作 天津堂 VCUT  
販売 (株) ソフバル

〒556 大阪市浪速郵便局私書箱53号  
株式会社ソフバル内 天津堂

天津堂

©1991-92 Tenohndo allrights reserved.